

*Dedicated to the victims of the Nagorno-Karabakh war,
at the invitation of the Armenian State Symphony Orchestra*

CHORAL PASSACAGLIA


Words from the
Ordinary of the Mass

for mixed chorus & string orchestra or organ

KARL JENKINS
(b 1944)

$\text{♩} = 56$

Organ



A

6 BASS *pp*

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,



11 **B** *pp*

S Mi - se - re - re no - bis, no - bis.

A

T *pp* Mi - se - re - re no - bis, no - bis, no - bis.

B mi - se - re - re no - bis, no - bis no - bis,



C

16 *pp*

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

pp

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

pp

8 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

pp

mi - se - re - re no - bis, no - bis.

D

21

- di.

- di,

8 - di.

ppp

(*pp*)

26 **E** **F** *pp*

mi - se -

pp
8 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

pp
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

32

- re - re no - bis,

pp
no - bis.

pp
no - bis,

pp
no - bis.

36 **G**

p
mi - se - re - re no - bis, no - bis, no - bis.

p
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

41 **H**

mp
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

mp
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

mp
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

mp
mi - se - re - re no - bis, no - bis, no - bis.